

## حفل موزي الشمراني يتحول الى خمر وعريضة - فيديو



أشعل حفل الفنانة السعودية موزي الشمراني الذي أحيته ضمن فعاليات موسم جدة الذي تشرف عليه هيئة الترفيه السعودية، ضجةً واسعةً بعد مشاهد الإختلاط والرقص التي انتشرت من الحفل .

وتداول نشطاء وحسابات على تويتر، مشاهد وصفت بالفاضحة من حفل موزي الشمري، تظهر رقص شبان بطريقة "مائعة" على حدّ تعبير المنتقدين.

وتكشف بعض المشاهد عن منقبات وسط الحضور من الجمهور، يرقصن "بخلاعة" مع الشبان، على أنغام أغاني موزي الشمراني.

تلك المشاهد أثار غضب مغربيين، واستيائهم، معبرين عن أسفهم لما وصل إليه حال السعودية، والسعوديين، مع سياسة الإنفتاح التي يتبعها ولي العهد السعودي محمد بن سلمان، وتطبق عبر أحد أذرعه تركي آل الشيخ رئيس هيئة الترفيه .

وفي ردود أفعال المغرّدين على مشاهد حفل موزي الشمراني "الفاضة" قال المغرد "محمد اليحيا": "في هذا الوقت من كل عام كان كل شيء يشير إلى حدث كبير تستقبل فيه بلادنا ضيوف الرحمن من كل دول العالم ، أما اليوم فمشاهد أشباه الرجال يتراقصون كالجاريات في حفلات الطقاقة موزي الشمراني هي الحدث الأبرز! . متى يعي المسؤول عن هذا الانحدار والتردي أنه يُسيء لتاريخ وحاضر ومستقبل بلادنا؟!".

بينما كتبت المغردة "غنم الودر": "#موزي\_الشمراني.. لقد ظهرت القينات والمعازف في زمننا الحاضر ظهورا فاحشا ما ظهرت مثله قط في كل وقت. وفي كل مكان في البيت والسوق حتى صارت المعازف متعة كثير من الناس. ومنتهى أنسهم ونسوا ما خلقوا له من عبادة الله وتعلقت قلوبهم بمعصيته وسيجدون غب هذا الأنس وحشة ، وبعد هذا التعلق انقطاعا وزوالا".

كما علقت أخرى: "#موزي\_الشمراني والله ما عندي كلام انا من جد حزينه وبكيت يارب استعملنا ولا تستبدلنا يارب لاتنزع الخوف منك والأمل فيما عندك من قلوبنا يارب ثبتنا بالقول الثابت في الدنيا والآخرة يارب لاتؤاخذنا بما فعل السفهاء منا اللهم ذرياتنا في ودائعك من المجاهرة بما يغضبك يارب صب الهدى عليهم صبا".

في حين قالت "سارة بنت محمد": "#موزي\_الشمراني. ودي أروح لقبر أبي من أجل أن أقبل التراب الذي يضم رفاتة على حسن تربيته لبناته. وأريد أن أقول له نام مطمئن يا أبي نحن كما تركتنا متمسكات بالعبايه على الرأس وغطاء الوجه. لانحضر حفلات أعراس فيها موسيقى وغناء.. نحن يا أبي كما عرفتنا وكما تركتنا لم تغيرنا الحياة."

شاهد مقاطع الفيديو رقص فاضح في حفل موزي الشمراني:

[المقطع الأول](#)

[المقطع الثاني](#)

[المقطع الثالث](#)

[المقطع الرابع](#)

[المقطع الخامس](#)

[المقطع السادس](#)