

طيران ال سعود يدمّر متحف ”الموروث الشعبي“ باليمن، و منظمة (اليونسكو) تندد



نددت منظمة الأمم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم (اليونسكو) بالاعتداء على التراث اليمني. وقالت المنظمة في بيان صادر عنها يوم الثلاثاء، 12 مايو، بأن ”عمليات قصف كثيفة ليل الاثنين، الثلاثاء، تسببت بأضرار جسيمة في البلدة القديمة بالعاصمة صنعاء“، وأشار البيان إلى أن (اليونسكو) تلقت في الأيام الأخيرة معلوماتٍ تشير إلى أضرار كبيرة طالت مواقع ثقافية مهمة في اليمن، وبينها منازل الآجر الشهيرة، ومساجد وحمامات تعود إلى ما قبل القرن السادس، كما سجّلت أضرار أيضا في مدينتي صعدة وبراقيش.

وقد استهدف الطيران المعادي متحف الموروث الشعبي في قلعة القاهرة، في محافظة تعز، غربي اليمن، والذي يحتوي على آثار تاريخية مهمة، ما أدى إلى تدميره بالكامل، وطمس المعالم الأثرية فيه، وتطاير محتويات أخرى من داخل المتحف.

على صعيد آخر، شنّ العدوان السعوديّ، خلال اليومين الماضيين، أكثر من 60 غارة استهدفت منطقة مران في محافظة صعدة، شمالي اليمن، أدت إلى وقوع أضرار بالوحدة الصحية الوحيدة في المنطقة، إضافة إلى تدمير عشرات المنازل والمزارع.

وفي العاصمة صنعاء، شنّ العدوان 10 غارات على حيّ النهضة، وذلك قبل ساعات من الهدنة الإنسانية المفترضة، التي تبدأ عند الساعة 11 مساء اليوم بالتوقيت المحلي.

وأدت الغارات إلى وقوع عدد من الإصابات بين المواطنين، واضطرت السكان إلى النزوح.